Trends in architecture

Trendy w architekturze

04.

FAKRO roof windows
in non-standard roof coverings

Thatch | FTP-V FAKRO roof windows | ETV-A FAKRO flashings

Healthy and eco-friendly lifestyle has become fashionable in newly designed residential buildings. Roof coverings made of natural materials are back in style. People are no longer surprised by modern buildings covered with wooden shingle, slate or thatch. Is it possible to provide the optimal illumination of the room in the attic without harm to the architectural qualities of all these coverings?

Studies have shown that insufficient amount of daylight in rooms intended for residential purposes may cause a lack of energy, negative attitude, while in extreme cases even depression. Specialists and construction engineers take serious approach to this issue, hence the provision in the Polish Construction Law, which precisely defines the optimum quantity of natural light in the room by calculating the proportion of the surface of the window's glass area to the total floor area. In a room for habitable purposes this proportion should be at least 1:8, and in special rooms where more natural light is required the ratio should be at least 1:12.

The question is how to secure the right amount of natural light within the attic space? Installing dormers in above mentioned, non-standard roof covering materials may spoil aesthetics of the building. Moreover, this process is complicated and time-consuming. The optimal solution in this case are roof windows. Their installation is simple and does not require interference in the roof structure, while a wide range of flashings ensures installation of FAKRO roof windows in virtually all types of roof coverings.

Wooden shingle | FTP-V FAKRO roof windows
EZV FAKRO flashings

Slate | FAKRO conservation roof window
ELJ/C FAKRO flashing

Green roof | FTP-V FAKRO roof windows | FAKRO non-standard flashings

Thatch | combination of FAKRO roof windows
FAKRO non-standard flashing

Okna dachowe FAKRO
w nietypowych pokryciach dachowych

Strzecha | okna dachowe FTP-V FAKRO | kołnierze uszczelniające ETV -A FAKRO

Moda na zdrowy i ekologiczny tryb życia wkradła się również do nowo projektowanych budynków mieszkalnych. Do łask powracają pokrycia dachowe wykonane z materiałów naturalnych. Nikogo nie dziwi już nowoczesny budynek pokryty drewnianym gontem, łupkiem czy strzechą. Czy można optymalnie doświetlić wnętrza na poddaszu bez utraty walorów architektonicznych wymienionych pokryć?

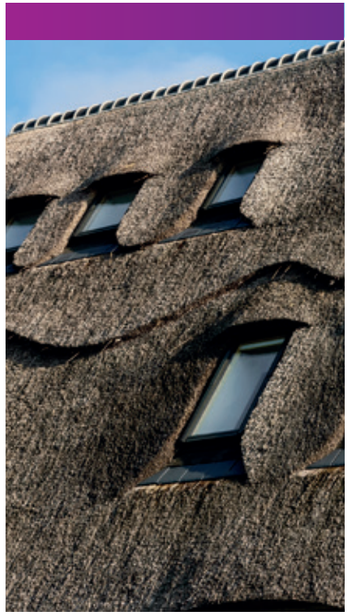
Badania wykazały, że niedostateczna ilość światła naturalnego w pomieszczeniach przeznaczonych na stały pobyt ludzi może być przyczyną braku energii, negatywnego nastawienia a w skrajnych przypadkach nawet depresji. Specjaliści i inżynierowie budownictwa nie bagatelizują tej kwestii stąd zapis w Prawie Budowlanym, który dokładnie precyzuje optymalną ilość światła naturalnego we wnętrzu jako stosunek powierzchni okna w świetle ościeżnicy do powierzchni podłogi. Dla pomieszczeń przeznaczonych na stały pobyt ludzi jest to minimum 1:8, natomiast w pomieszczeniach, w których oświetlenie dzienne wymagane jest ze względu na przeznaczenie stosunek ten wynosi 1:12.

Jak zatem zapewnić odpowiednią ilość naturalnego światła na poddaszu? Konstrukcja lukarn we wspomnianych już, nietypowych pokryciach dachowych może zaburzyć estetykę budynku, ponadto jest ona skomplikowana i pracochłonna. Optymalnym rozwiązaniem w tym przypadku będzie wybór okien dachowych. Ich montaż jest prosty, nie wymaga ingerencji w konstrukcję dachu, a dzięki szerokiej gamie kołnierzy uszczelniających okna dachowe FAKRO możemy zastosować w praktycznie każdym pokryciu dachowym.

Gont | okna dachowe FTP-V FAKRO | kołnierze uszczelniające EZV FAKRO

Łupek | okno dachowe ze szprosem FAKRO
Kołnierz uszczelniający ELJ/C FAKRO

Dach zielony | okna dachowe FTP-V FAKRO | niestandardowe kołnierze uszczelniające FAKRO projektowane na zamówienie



Strzecha | zespolenie okien dachowych FAKRO | moduł mansardowy FAKRO

„Nie wiem po co ludzie zatrudniają architektów, a następnie mówią im, co mają robić"
"I don't know why people hire architects and then tell them what to do"

Frank Gehry

"Simplicity is the ultimate sophistication."
„Prostota jest szczytem wyrafinowania"

Leonardo da Vinci